



*Развитие у ребенка культуры видения, способности к наблюдению, к внимательному рассматриванию окружающих его предметов и явлений, вслушивание в музыку природы и др. – важнейшая сторона воспитательной работы в семье.*

**Самое главное – вовремя заметить и поддержать тягу ребенка к творчеству.**

**Родители первые учителя ребенка в развитии его художественного творчества.**

**Работа с детьми по художественно-эстетическому развитию ведется по следующим направлениям:**

- приобщение к изобразительному искусству и развитие творчества и изобразительной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- приобщение к театрализованной деятельности.

**Важно помнить, что художественной деятельности должен присутствовать как воспроизводящий фактор, так и творческий. Оба они необходимы и взаимосвязаны, так как ребенок не научится творить, не научившись воспроизводить.**

Занятия по музыкальной, театрализованной, изобразительной деятельности, которые регулярно проводятся в дошкольной образовательной организации, являются основой для приобретения ребенком художественного опыта. Родители могут помогать обогащать этот опыт новыми художественными впечатлениями, создавать в семье благоприятные условия для развития у ребенка самостоятельности, проявления творчества, развития творческих способностей.

Художественно-эстетическое развитие ребенка в семье зависит от тех предпосылок и условий, которые определяются врожденными задатками и образом жизни семьи, её традициями, отношением к искусству и художественно-творческой деятельности, общей культурой. Любая творческая деятельность, в том числе и совместная с родителями, должна приносить ребенку интерес, удовольствие и радость.



### **Художественно эстетическое развитие -**

целенаправленный систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть окружающую красоту мира искусства и создавать ее.

### **Художественно - эстетическое развитие предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства ( словесного, музыкального, изобразительного, мира природы)
- становление эстетического отношения к окружающему миру
- формирование элементарных представлений о видах искусства
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)



*Муниципальное дошкольное  
образовательное учреждение  
Детский сад «Сказка»  
пгт Карымское*

### **«Художественно-эстетическое воспитание в семье»**

